Índice:

1. Mikrokosmos: Pág. 2-4.

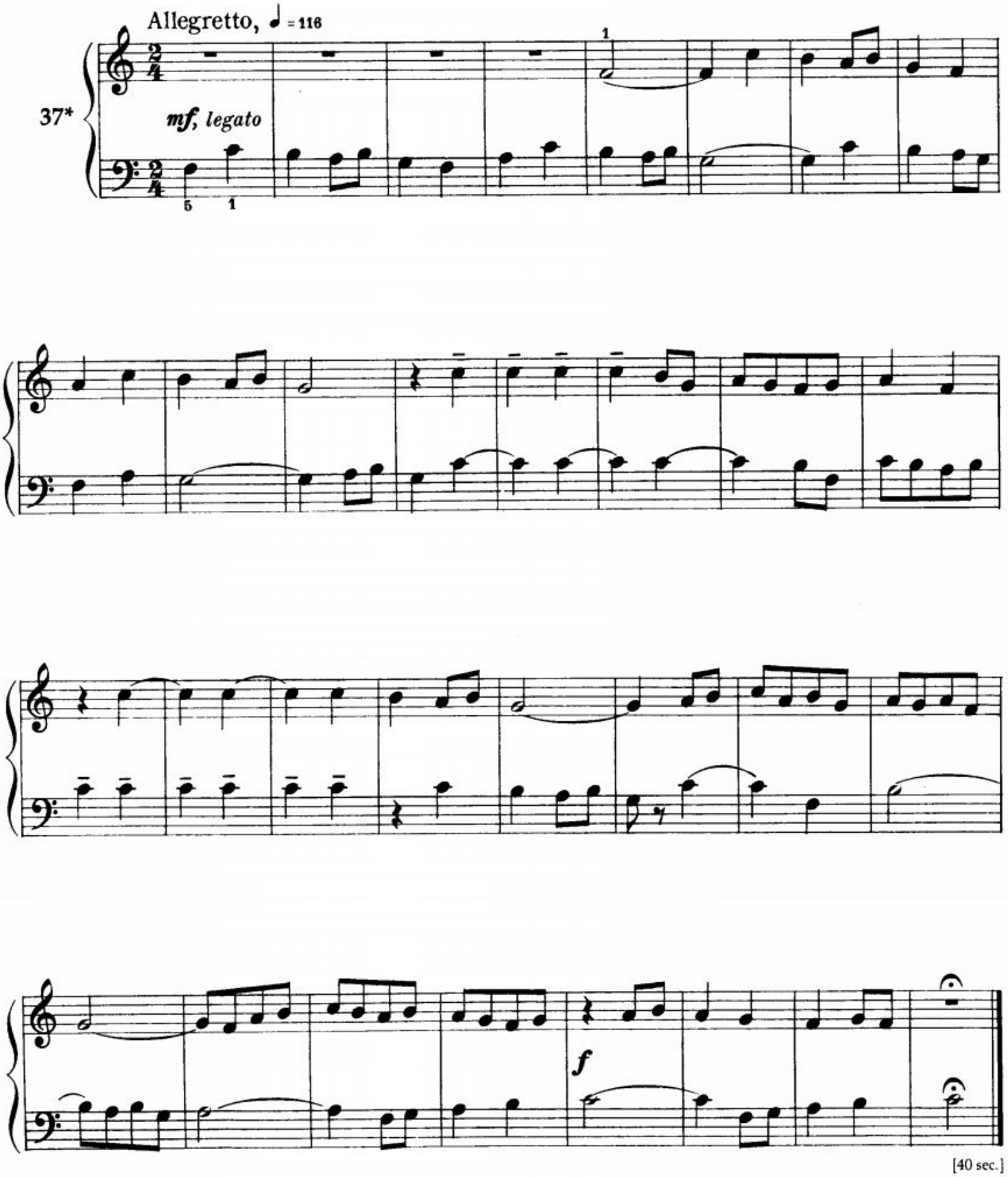
2. Bajo Cifrado: Pág. 5.

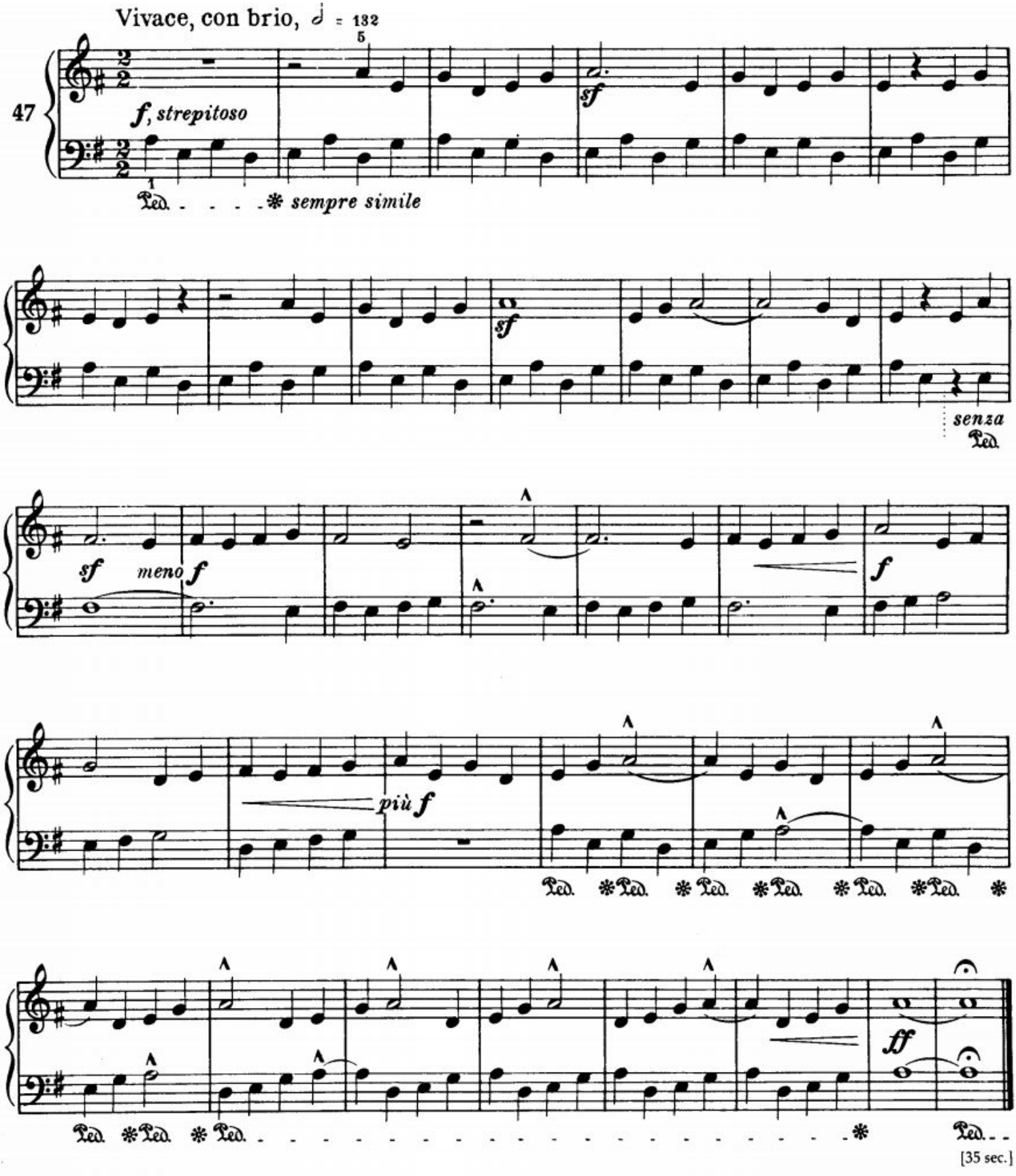
3. Corales: Pág. 6-7.

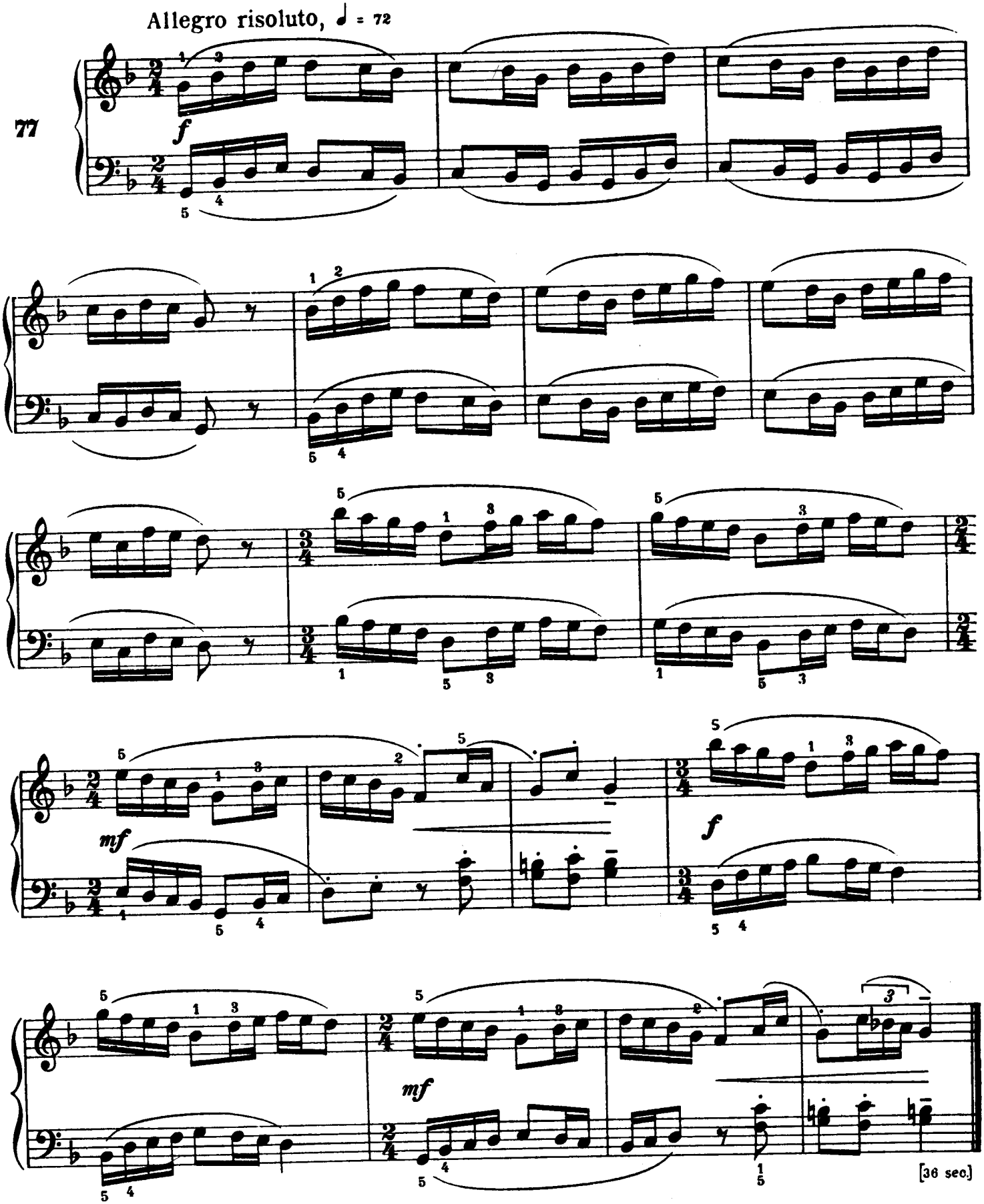
4. Preludios: Pág. 8-9.

5. Pieza Vocal y Coral: Pág. 10-12.

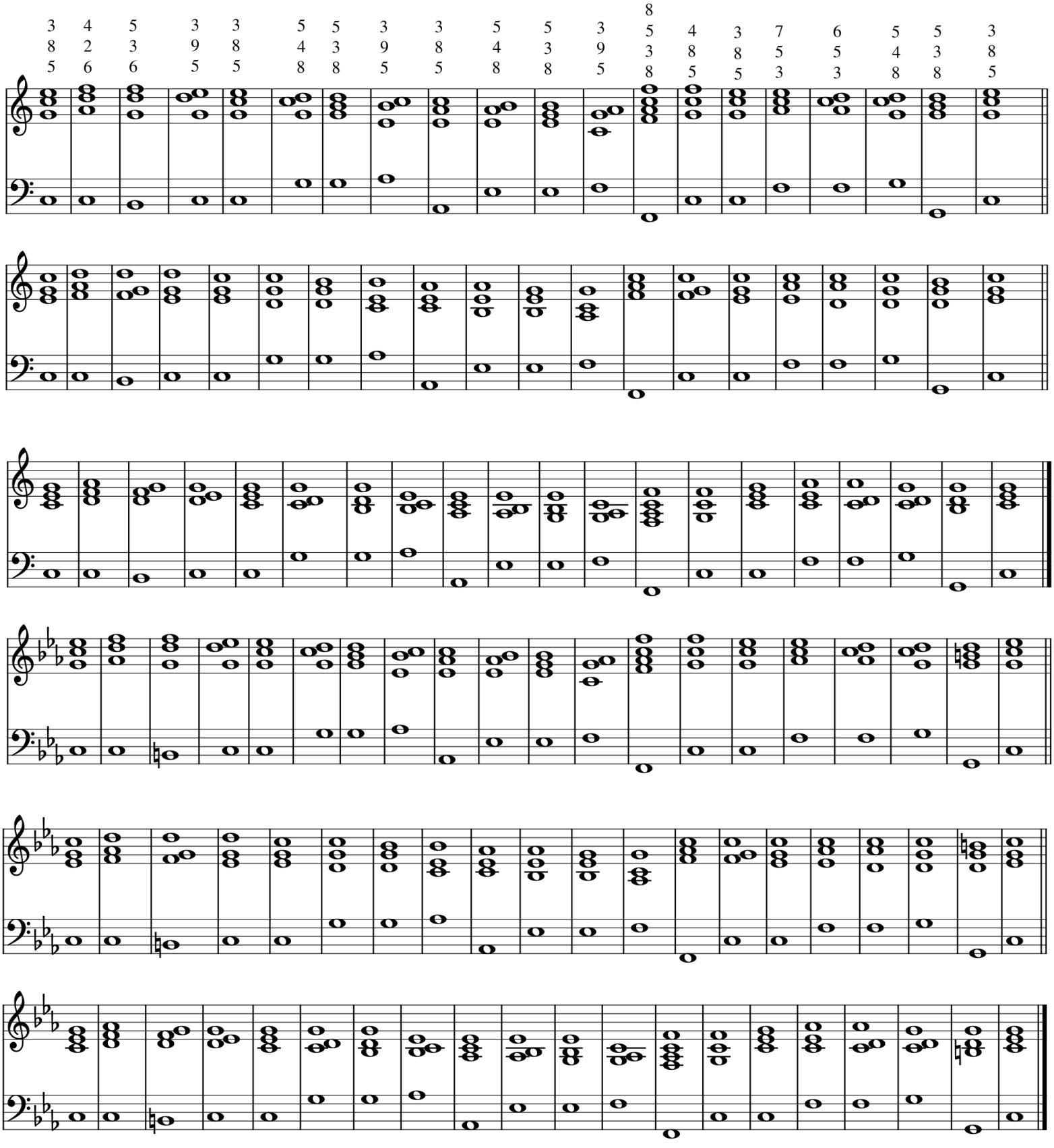
6. Pieza para Guitarra: Pág. 13-14.


Allegretto, ♩ = 116
37*
mf, legato
f
[40 sec.]


Vivace, con brio, ♩ = 132
47
f, strepitoso
sf
Ped. * sempre simile
sf
senza Ped.
sf
meno f
f
più f
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
ff
Ped. * Ped. * Ped. * Ped.
[35 sec.]

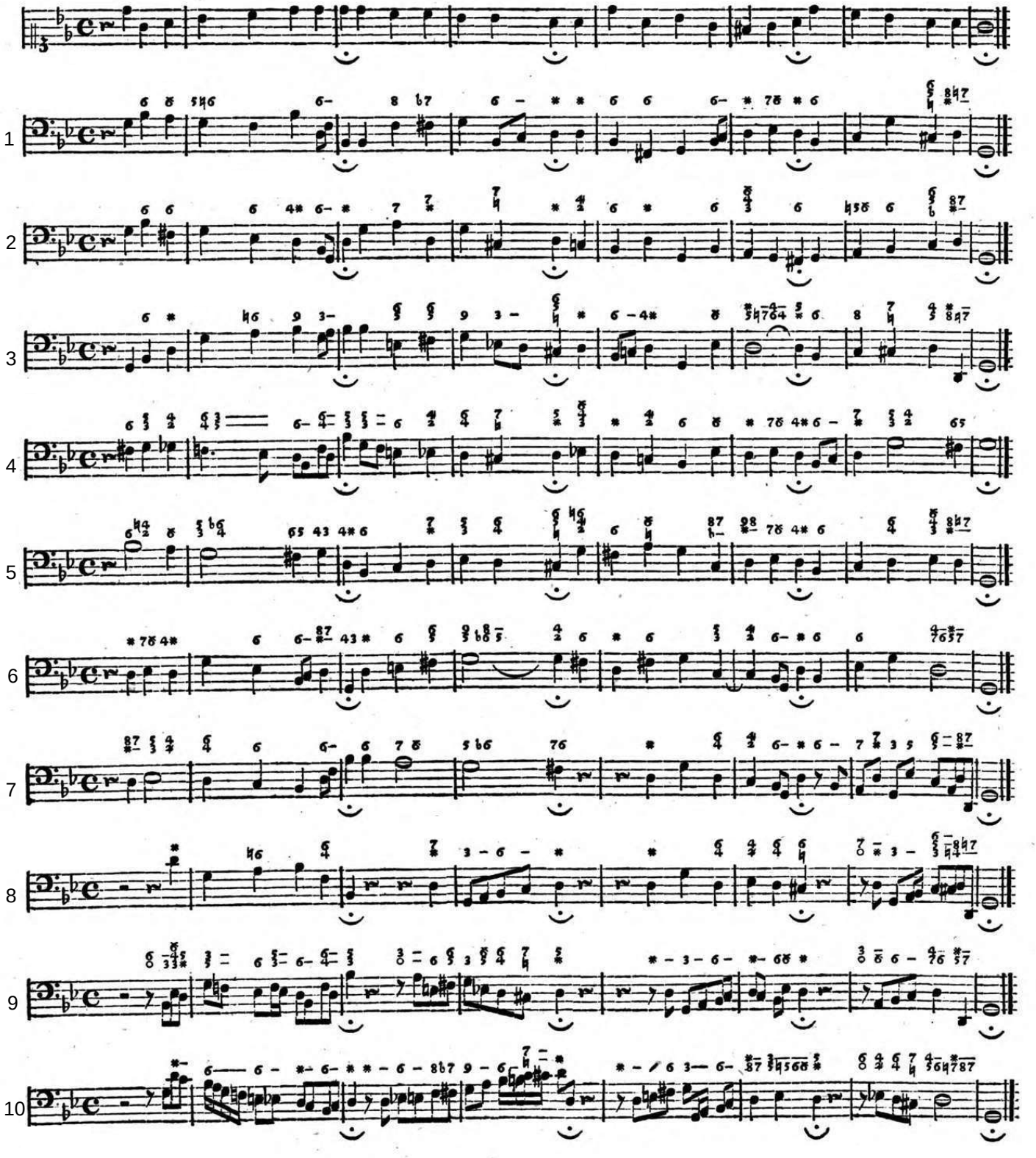

Allegro risoluto, ♩ = 72
f
mf
f
mf
[36 sec.]

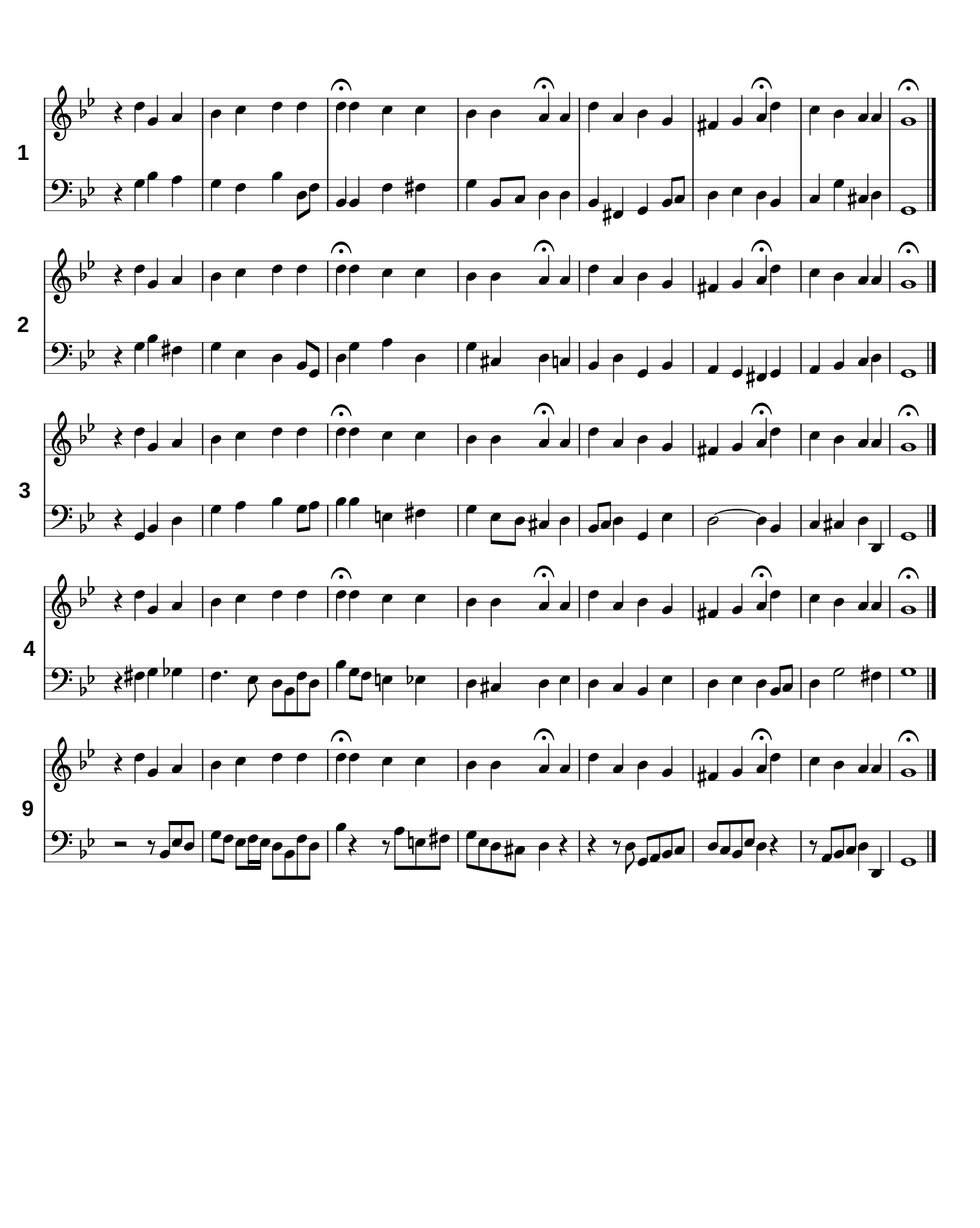
Ejercicio 3


3 8 5
4 2 6
5 3 6
3 9 5
3 8 5
5 4 8
5 3 8
3 9 5
3 8 5
5 4 8
5 3 8
3 9 5
8 5 3 8
4 8 5
3 8 5
7 5 3
6 5 3
5 4 8
5 3 8
3 8 5

No. 9. Nun sich der Tag geendet hat ꝛc.

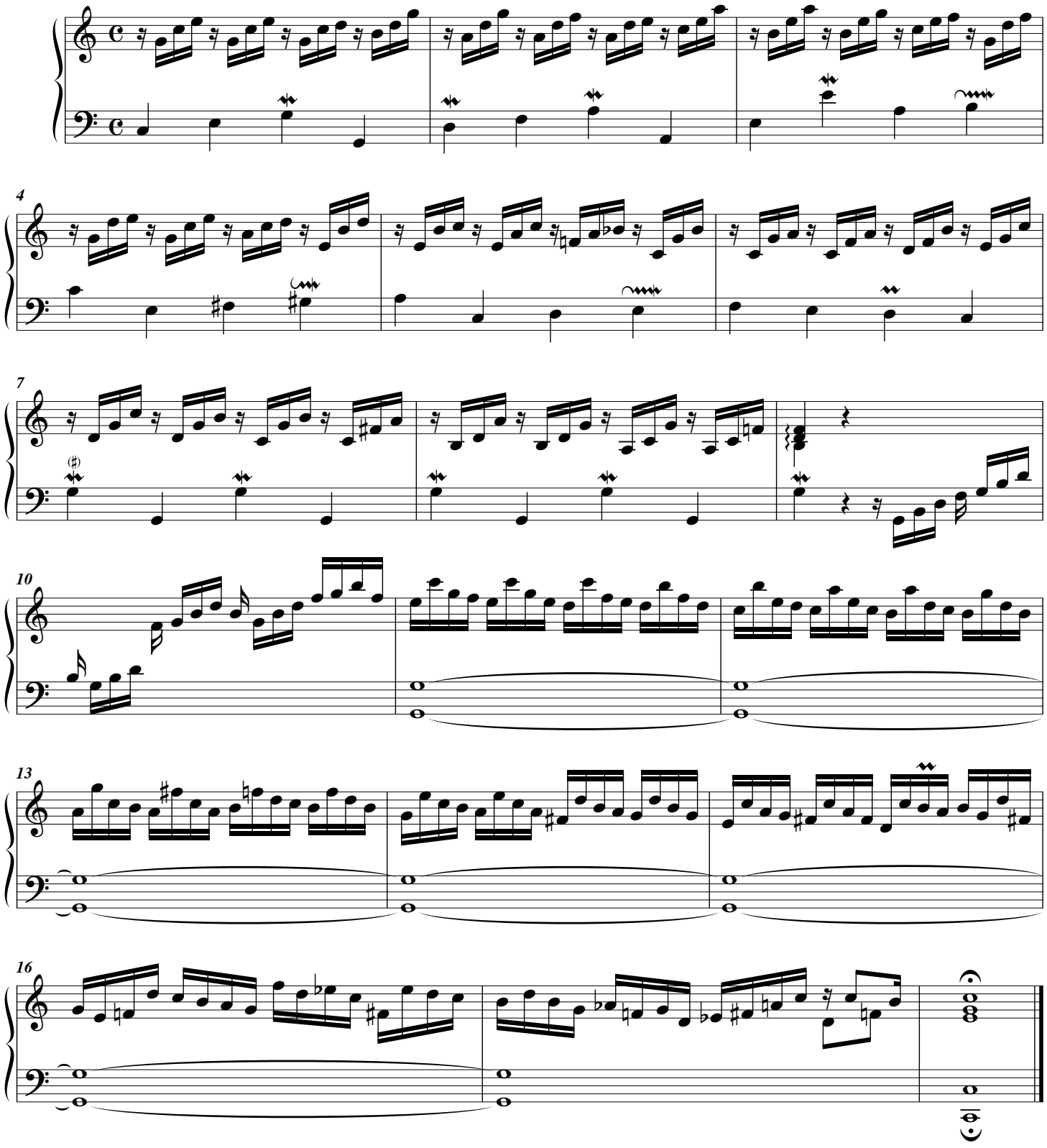
(Mit zehn verschiedenen Bässen.)




1
2
3
4
9

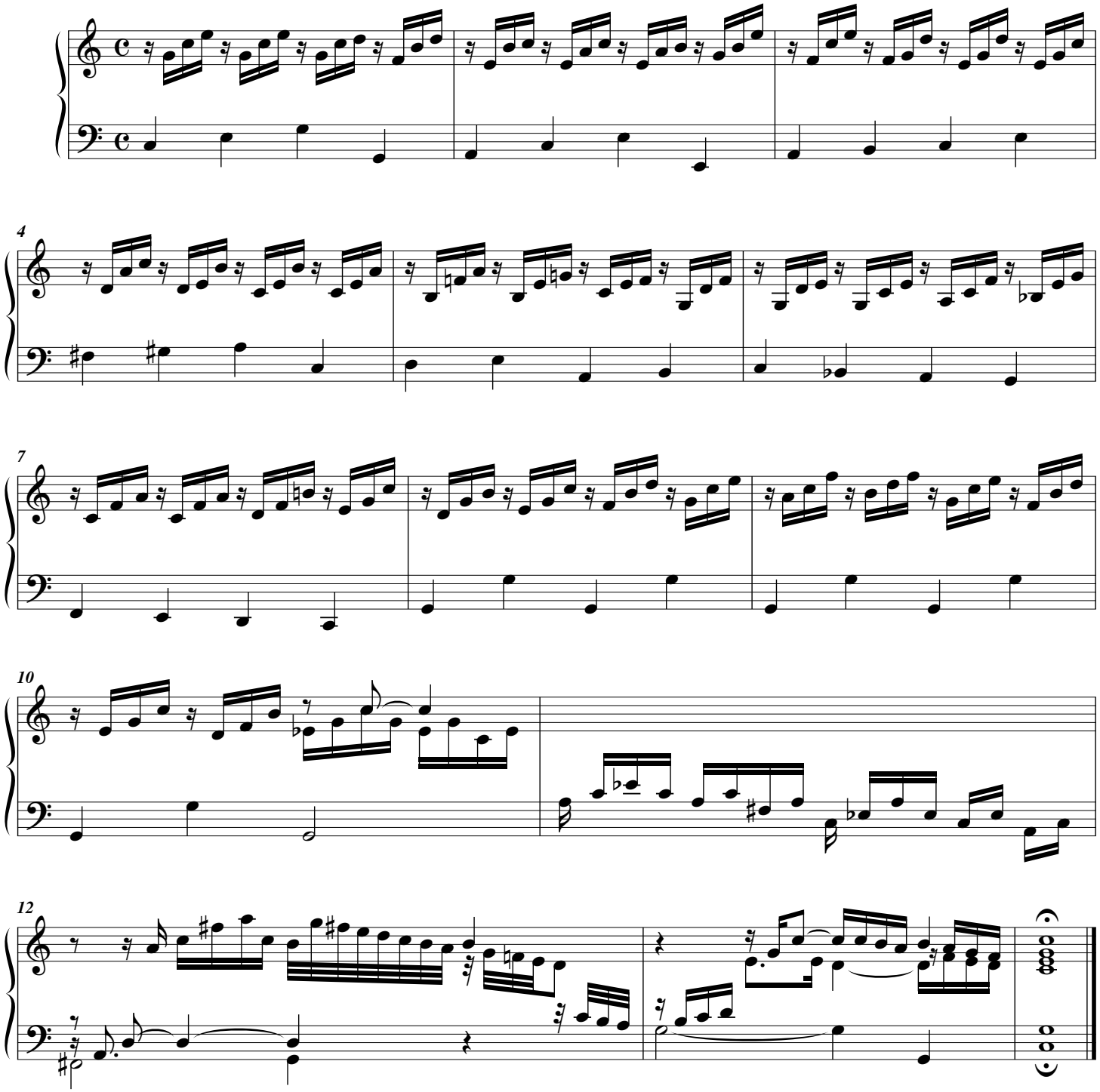
Præambulum

BWV 924

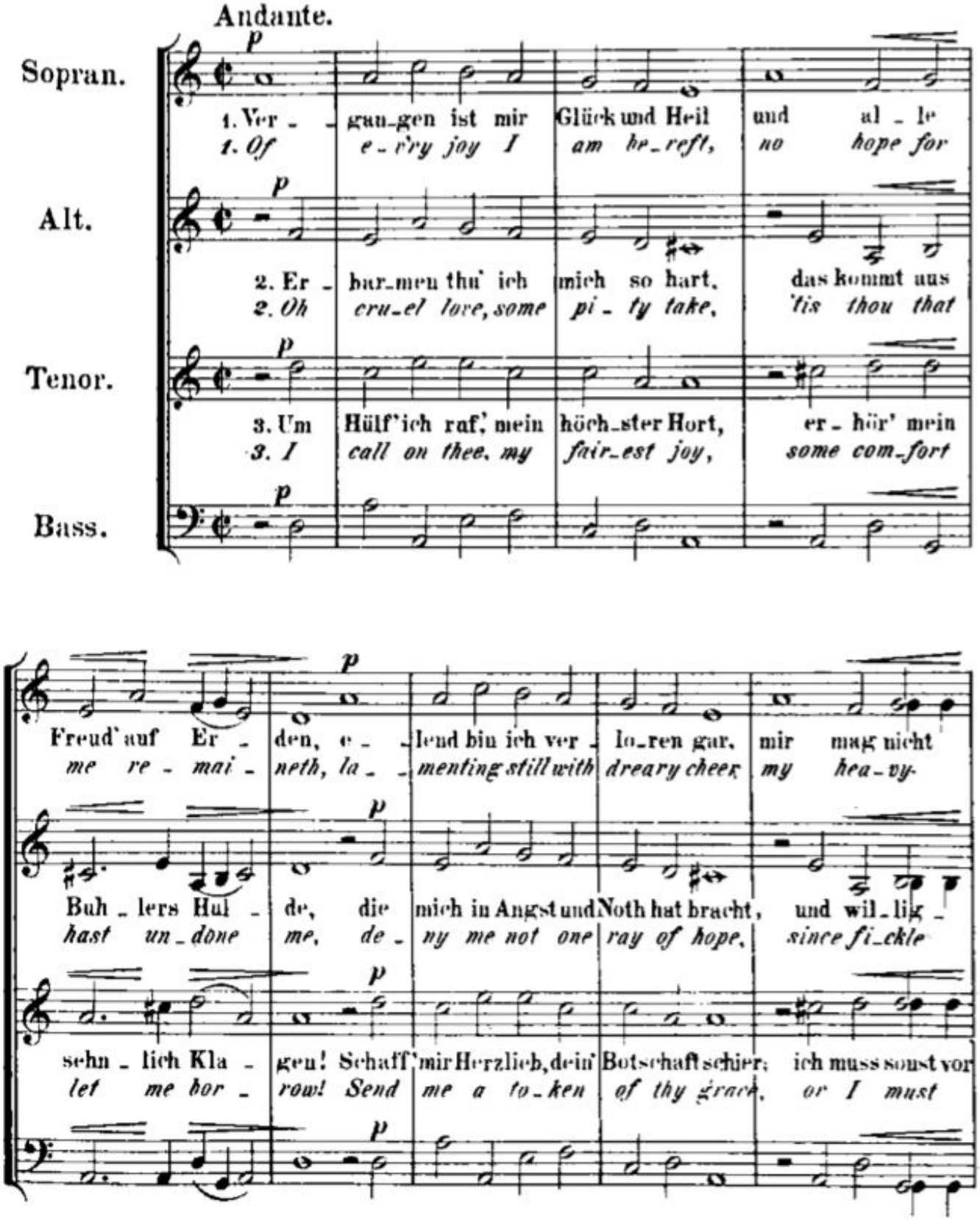


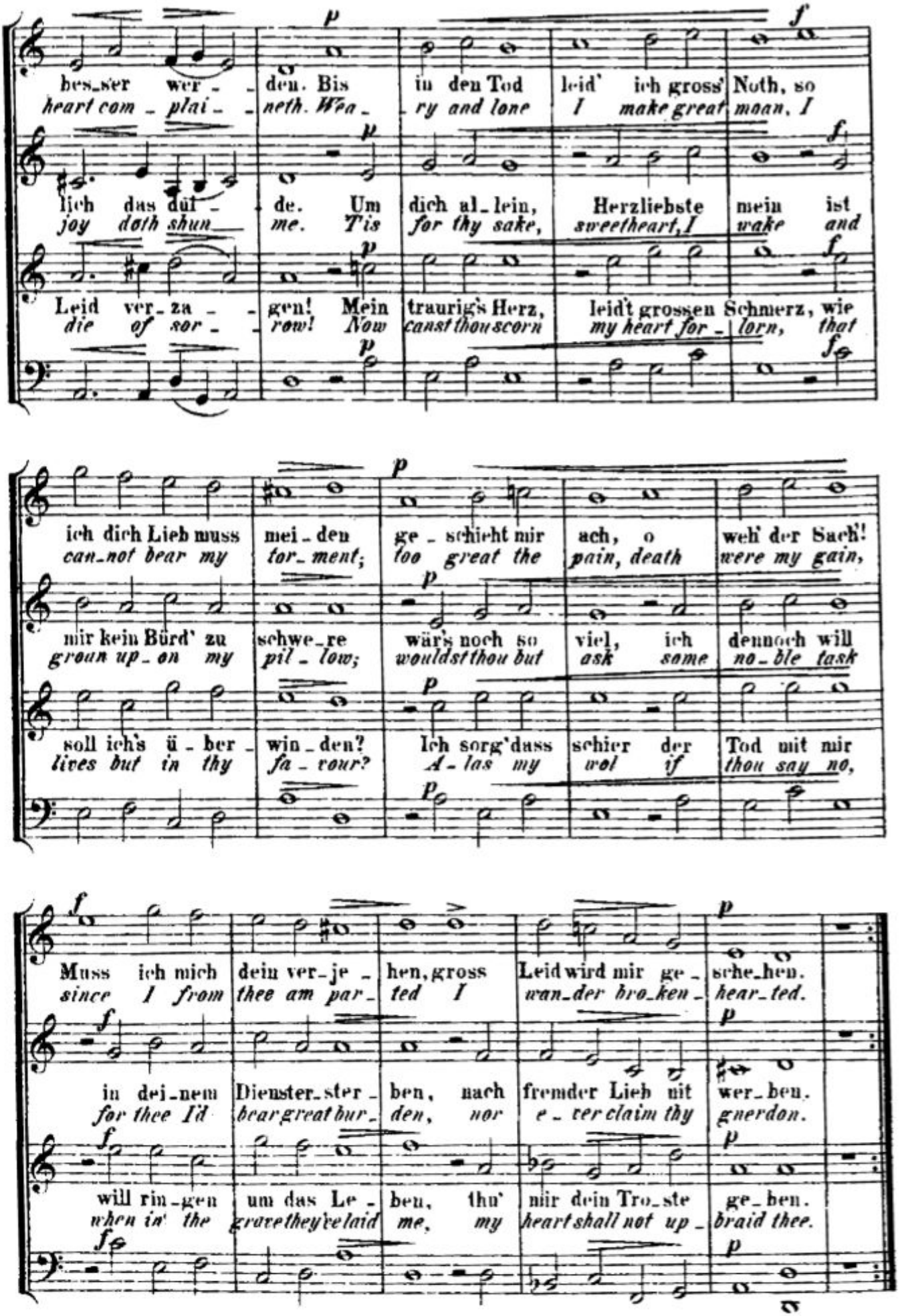
Præludium

BWV 924a



"Of ev'ry joy I am bereft"




bes_ser wer_ _ den. Bis in den Tod leid' ich gross' Noth, so
heart com_plai_ _ neth. Wea_ ry and lone I make great moan, I
lich das düf_ de. Um dich al_lein, Herzliebste mein ist
joy doth shun me. 'Tis for thy sake, sweetheart, I wake and
Leid ver_za_ _ gen! Mein traurig's Herz, leid't grossen Schmerz, wie
die of sor_ _ row! Now canst thou scorn my heart for_lorn, that
ich dich Lieb muss mei_den ge_schieht mir ach, o weh' der Sach'!
can_not bear my tor_ment; loo great the pain, death were my gain,
mir kein Bürd' zu schwe_re wär's noch so viel, ich dennoch will
groun up_on my pil_low; wouldst thou but ask some no_ble task
soll ich's ü_ber_ win_den? Ich sorg'dass schier der Tod mit mir
lives but in thy fa_vour? A_las my wol if thou say no,
Muss ich mich dein ver_je_ hen, gross Leid wird mir ge_ sche_hen.
since I from thee am par_ted I wan_der bro_ken_ hear_ted.
in dei_nem Dienster_ster_ ben, nach fremder Lieb nit wer_ben.
for thee I'd bear great bur_ den, nor e_ver claim thy guerdon.
will rin_gen um das Le_ ben, thu' mir dein Tro_ste ge_ben.
when in' the grave they've laid me, my heart shall not up_braid thee.

40.

Andante.

1. Ver - gan-gen ist mir Glück und Heil und al - le Freud auf Er -
2. Er - bar-men tu ich mich so hart, das kommt aus Buh-lers Hul -
3. Um Hilf ich ruf, mein höch-ster Hort, er - hör mein sehn-lich Kla -

den; e - lend bin ich, ver - lo - ren gar, mir mag nit bes-ser wer - den. Bis
de, die mich in Angst und Not hat bracht, und wil - lig - lich das dul - de. Um
gen! Schaff mir, Herz-lieb, dein Botschaft schier, ich muß sonst vor Leid ver - za - gen! Mein

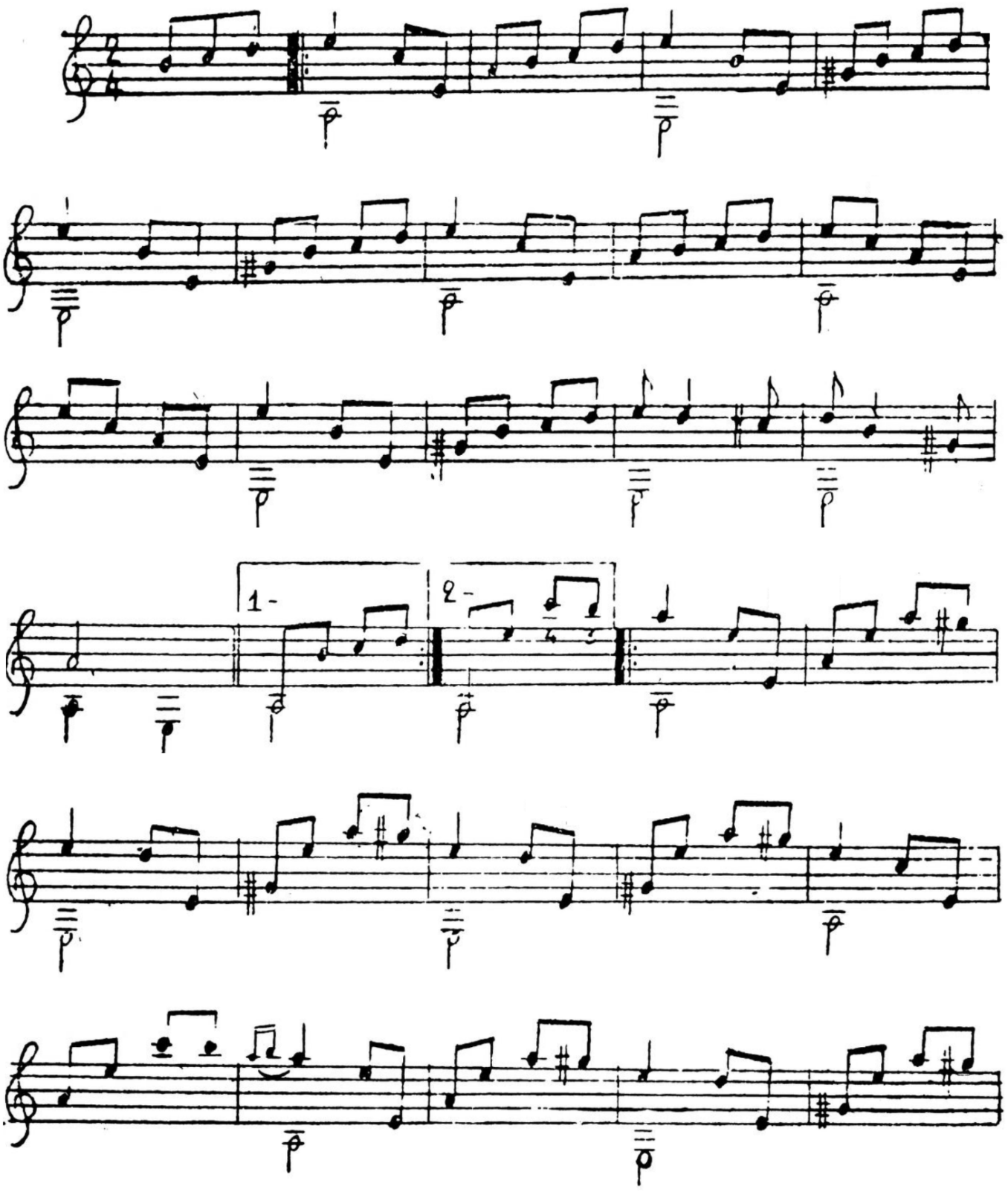
in den Tod leid ich groß Not, so ich dich, Lieb, muß mei-den, ge-schieht mir, ach, o
dich al - lein, Herz - lieb-ste mein, ist mir kein Bürd zu schwe-re. Wär's noch so viel, ich
traurigs Herz leidt gro-ßen Schmerz, wie soll ich's ü - ber - win-den? Ich sorg, daß schier der

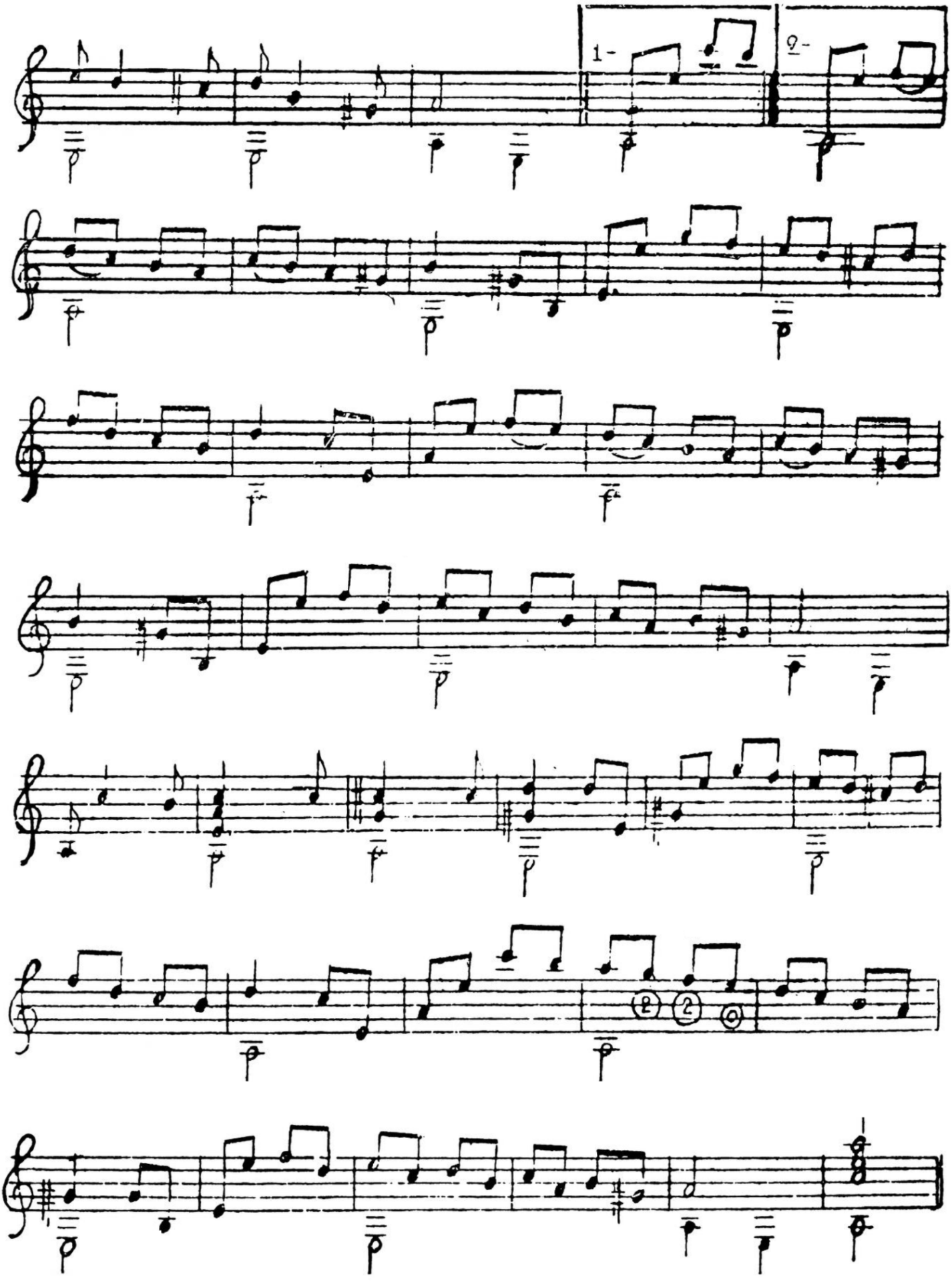
weh der Sach! Muß ich mich dein ver - je - hen, groß Leid wird mir ge - sche-hen.
den-noch will in dei-nem Dienst er-ster - ben, nach frem-der Lieb nit wer-ben.
Tod mit mir will rin-gen um das Le - ben, tu mir dein Tro-ste ge - ben.

M I L O N G A

PARA GUITARRA

JOSE PIERRI SAPERE




1-
2-